

B - O PRÓPRIO DA MISSA

CANTOS PARA AS DIVERSAS PARTES

A - ENTRADA

630. Com a Igreja subiremos

Maria da Conceição Villac

The musical score is written on three staves in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). The melody consists of quarter and eighth notes, with some slurs and accents. Chords are indicated above the notes: A, D, E7, A, A, D, A, Bm, F#m, A, and E.

Refr.: Com a_l - gre - ja su - bi - re - mos o_al - tar do Se - nhor.

1. To - da_a_l - gre - ja_a - qui 'stá pa - ra_o_en - con - tro com Deus. E - le

mes - mo_o mar - cou pa - ra nós, fi - lhos seus.

2. Entre nós e o Pai Santo * 'stá Jesus, nosso Irmão: * mediador, sacerdote, * nosso ponto de união.
3. Rezaremos com Cristo * o perfeito louvor, * e seremos pro Pai * uma imagem de amor.
4. Céus e terra estarão * na oblação de Jesus. * Quer unir num rebanho * os remidos da Cruz.