

68. Caminhando com Maria

Envio - Mãe de Deus - Ano A

Música: José Acácio Santana

1. San - ta mãe Ma - ri - a nes - ta tra - ves - si - a cu - bra - nos teu man - to cor de a -

5
nil. Guar - da nos - sa vi - da Mãe A - pa - re - ci - da, San - ta pa - dro - ei - ra do Bra - sil.

10
Ref.: A - ve, Ma - ri - a! A - ve, Ma - ri - a!

The musical notation is in treble clef, key of A major (two sharps), and 3/4 time. It consists of three staves. The first staff starts with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 3/4 time signature. It begins with a whole rest followed by a series of eighth notes. The second staff continues the melody with eighth notes and a quarter note. The third staff features a repeat sign and a series of notes with slurs, ending with a double bar line. Chord symbols (A, E7, D, E) are placed above the notes to indicate accompaniment.

A
1. Santa Mãe Maria, nesta travessia,
E7
cubra-nos teu manto cor de anil.

Guarda nossa vida, mãe Aparecida,
A
Santa padroeira do Brasil.

Refrão:

A D E A
Ave Maria,
A E7 E7 A
Ave Mari__a (2x)

A
2. Mulher peregrina, força feminina,
E7
a mais importante que existiu.

Com justiça queres que nossas mulheres
A
sejam construtoras do Brasil.

A
3. Com amor divino guarda os peregrinos
E7
nesta caminhada para o além.

Dá-lhes companhia pois também um dia
A
foste peregrina de Belém.