

## 120. Enfrentei o dia inteiro (oferecidas)

(José Thomaz Filho / Ir. Miria T. Kolling)

The musical score is written on four staves in G major. The first staff begins with a G chord and contains the lyrics: "1. En - fren - tei o dia in - tei - ro, tra - ba - lhan - do a plan - ta - ção." The second staff continues with "se - me - an - do e cul - ti - van - do: meu su - or me - re - ce o pão." The third staff is the chorus, starting with a G7 chord and containing the lyrics: "REFRÃO: Ter - ra bo - a, chu - va e sol, cres - ce a u - va, cres - ce o tri - go!" The fourth staff continues with "No su - or do pão e vi - nho, meu Se - nhor, eu te ben - di - go!" and ends with a G chord.

1. Enfrentei o dia inteiro,  
Trabalhando a plantação,  
Semeando e cultivando:  
Meu suor merece o pão.

**Refrão:**  
Terra boa, chuva e sol,  
Cresce a uva, cresce o trigo.  
No suor do pão e vinho,  
Meu Senhor, eu te bendigo!

2. O trabalho é cansativo,  
Tem lugar pra muita gente.  
Meio dia, às três, às cinco,  
Chegam outros de repente.

3. Fim do dia, o pagamento:  
Recebendo o combinado.  
Vão os últimos, primeiro.  
Eu serei recompensado.

4. Mas recebo, igual a todos.  
E reclamo: "Não é justo".  
"Se eu te dei trabalho e pão,  
Me responde: qual o teu custo?"